

28. Originali a 4 Voci con Strum. Del. sig. Niccolò Porpora Canto

ARCHIVO DEL RE
COLLEZIONE DI MUSICA

Chi nel signor confida non perisce in e-
 ter = no non perisce in eter =
 = no Chi nel signor confida non perisce in e-
 ter = no non perisce in eter = no
 Chi nel signor confi = da non perisce in e-
 ter = no chi = nel signor confida non pe-
 risce in eter = no non perisce in e-
 ter = no non perisce in eter =
 = no Ei non te =
 = ma ei non te = ma ei = non te = ma dell'Vomne dell'In =
 fer = no ei non tema = ei non
 te = ma dell'Vomne dell'Infer =

no dell'Uom ne dell'Infer = no

Ei = non te = ma dell'Uom ne dell'Infer =

= no ei non tema = dell' = Uom ne dell'Infer =

= no = non te = ma dell'Uom ne dell'In =

fer = no com' estivo nem =

= bo com' estivo nem = = bo d'empio trapaſſa.

com' estivo nem bo d'empio trapaſſa com' estivo nem bo com' estivo

nem =

= bo com' estivo nem =

= bo d'empio trapaſſa d'empio trapaſſa com' estivo

nem = bo com' estivo nem = = bo, e. A. bo =

tiene il giu: ſto qual' oda for = re e. A. tiene, e. A. bo =

tiene il giu- sto qual Soda Sor- re, qual So-
 = da Sor- = re, e. il soffre, e il soffre, il giusto qual- so-
 = = = = = da Sor- =
 re- qual- Soda = Soda = = Sorre, qual Soda Sor-
 = re qual so- da Sorre ^{3. All.} E solo è nella
 fede che la giustizia ha' suo principio, e se- de è nel-
 = la fe- = de, che la' giustizia ha' suo principio, e se-
 = de: che la' giustizia ha' suo principio, e se-
 = de: e solo è nella fe- = = de:
 che la' giustizia ha' suo principio, e se-
 = de: che la' giu-

4

Stizia ha' suo principio, e. l'è = de, e solo è nella se =
= de, che la' giustizia ha' suo principio suo prin =
cipio, e. se = = de che la' giustizia ha' suo prin =
cipio, e. se = = de e solo è nella.
se = de, e. se = = de = se = =
de = =

Fincemine

Madrigali a 4. Voci con Strum.: Del Sig. Niccolò Porpora. *Alto*

234 (2)



Chi nel signor confida non perisce in e-

ter

no

Chi nel signor confida non perisce

in eter

no chi nel signor confida non perisce in eter

ter

no

non perisce in eter

no

non perisce in eter

no Ei non te = ma

Ei =

non te = ma dell'Vomne dell'Infer

no Ei non te = ma dell'Vomne dell'In

fer

= no Ei non tema dell'Vom ne

2

Or dell' Infer =

no ci = non se = ma dell' Vom ne' dell' Infer =

= no L'empio trapassa com' effivo nem =

bo L'empio trapassa com' effivo nem = bo

com' effivo nembo com' effivo nembo com' effivo nem =

= bo com' = effivo

nem = bo L'empio trapassa.

com' effivo nem =

bo, e. A. sostiene il giu = sto qual so =

re, e si sostiene. ne e si sostiene il giusto qual so =
 = da so = da tor = = re e si sostiene
 ne, e si sostiene. il giusto qual so =
 = da tor = qual so = = da
 tor = qual so da tor = = re qual so da tor
 solo e nella fede che la giustizia ha suo principio, e se
 = de. e se = de, che la giustizia ha suo prin-
 cipio, e se = de, che la giustizia ha suo principio, e se
 = de, e solo e nella fe = de, che la giu-
 stizia ha suo principio, e se = de ha suo prin-
 cipio, e se = de, che la giustizia ha suo principio, e se =


4

De, che la giustizia ha suo principio, e se =
= De e se = De ha suo principio, e se =
= De = che la giustizia ha suo principio, e se = De
e solo e nella fe = De, e =
= De e = se = De = =

Fine

Madrigali à 4 Voci con Strum. Del Sig: Niccolò Porpora.

Canz. 234 (8)
Senore.



1

Chi nel Signor confida non pe-
riscu. in eter =
no non perisce. in eter =
no Chi nel Signor confida non perisco in e-
ter = no Chi nel Signor confida. non perisce. in e-
ter = no non perisce. in eter =
no non perisce. in eter =
no Ei non te = ma dell'Uomne dell'In =
fer = no Ei non te = ma dell'Uomne dell'In =
fer = no dell'Uomne dell'Infer =

no ci non se = ma dell'Uomne dell'Infer =

no non se = ma dell'Uomne dell'Infer =

no L'Empio trapassa com'effivo nem =

bo L'empio trapassa com'effivo

nem =

bo com'effivo

nem =

L'Empio trapassa com'effivo nembo com' = effivo nem =

bo com'effivo nem =

Stiene il giusto, e si soffre = ne qual = Loda =

4

cipio, e sede e solo è nella se = de.
= che la giustizia ha suo principio ha suo principio
e se = = = de se = = =
= = = de e solo è nella se = de, e
se = = =
= = = de = = =

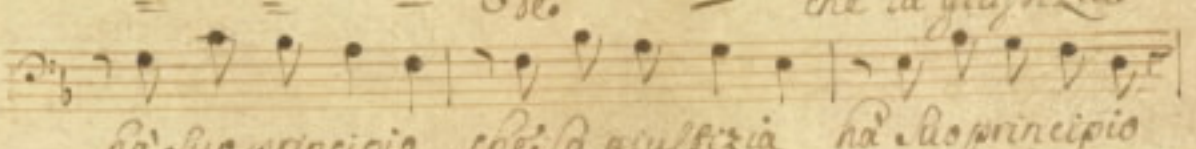
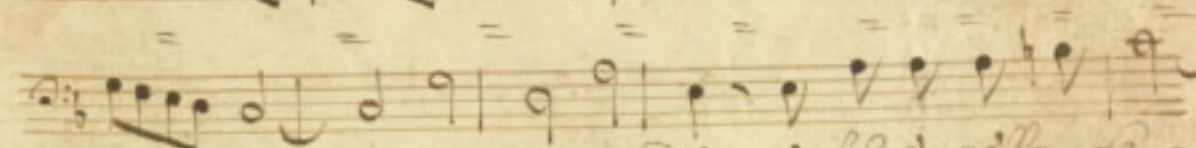
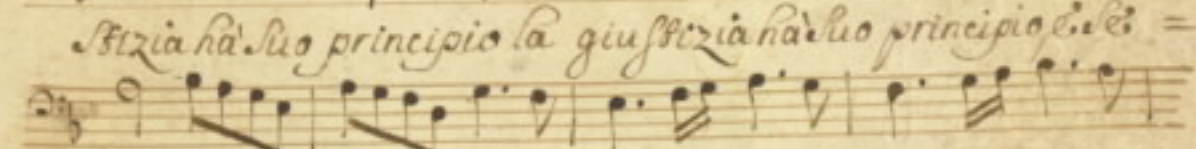
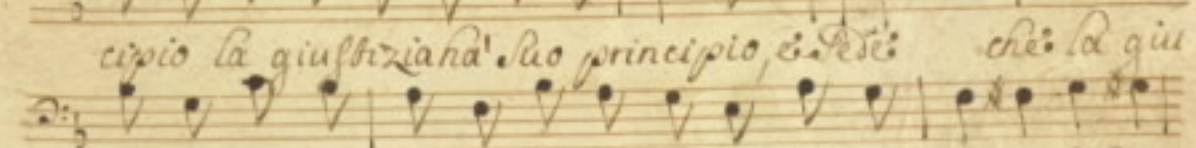
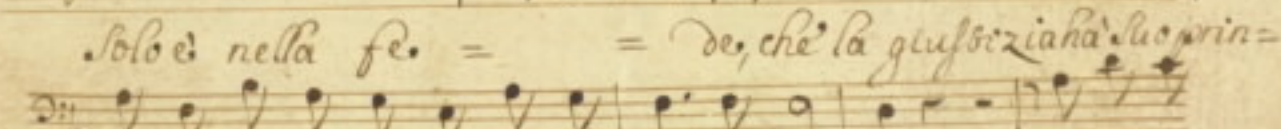
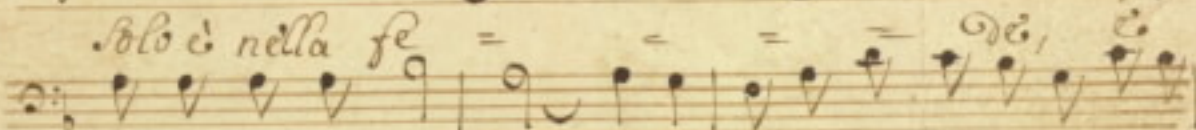
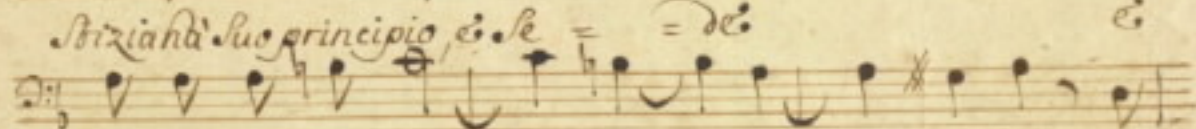
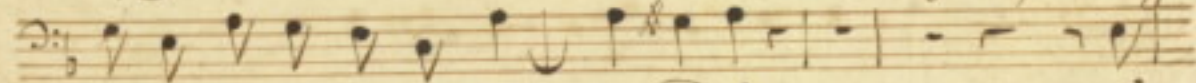
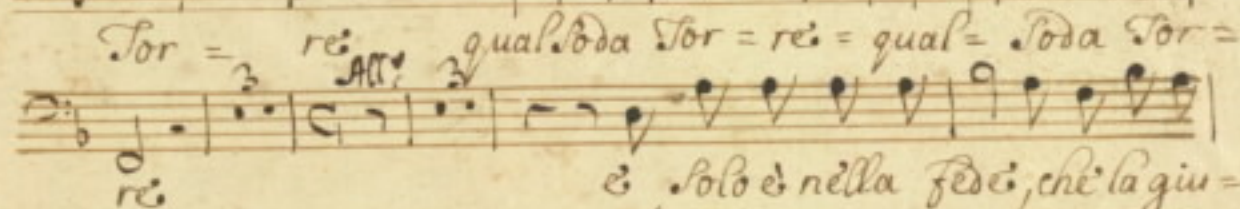
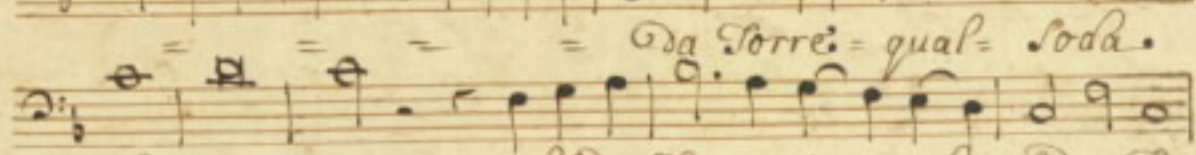
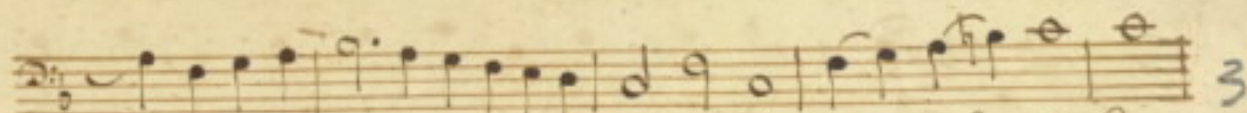


Fine

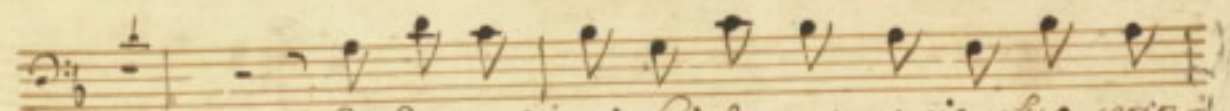
Madrigali a 4. Voci con Strum: Del Sig: Niccolò Porpora. Basso

Chi nel signor confida non pe-
risce in eter
no non perisce in eter
no chù nel signor confida non perisce in eterno
chi nel signor confida non perisce in eterno non pe-
risce in eter
no Ei non te = ma dell'Uomne dell'Infer
no ei non te = non te =
ma ei non te = ma dell'Uomne dell'Infer = no
ei non te = ma dell'Uomne dell'Infer =
no ei non te =
ma non te = Ei non te = ma dell'Uomne dell'Infer =

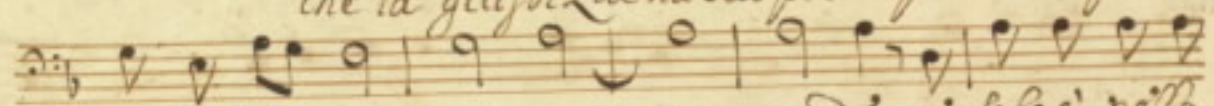
no L'Empio tra-
 passa com'effrivo nem
 bo com'effrivo nem bo L'Empio tra passa com'effrivo
 nem
 bo L'Em-
 pio tra passa com'effrivo nem bo com'effrivo nem
 bo
 A. Soffiene. il giusto qual so
 da Torre E. A. Soffiene. il
 giusto qual so



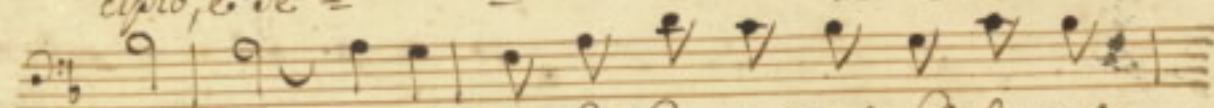
4



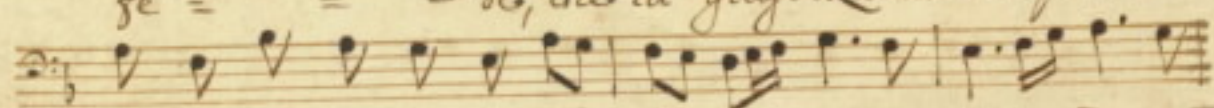
che' la giustizia ha' suo principio suo prin-



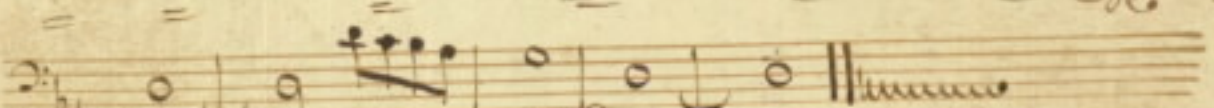
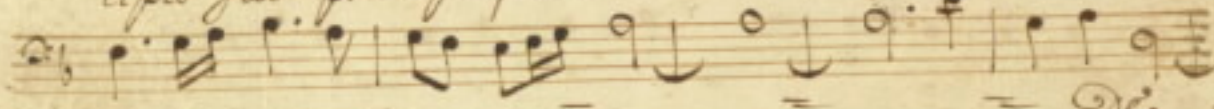
cipio, e. se = = = de e. solo e' nella



se = = = de, che' la giustizia ha' suo prin =



cipio suo principio, e. se = = = de

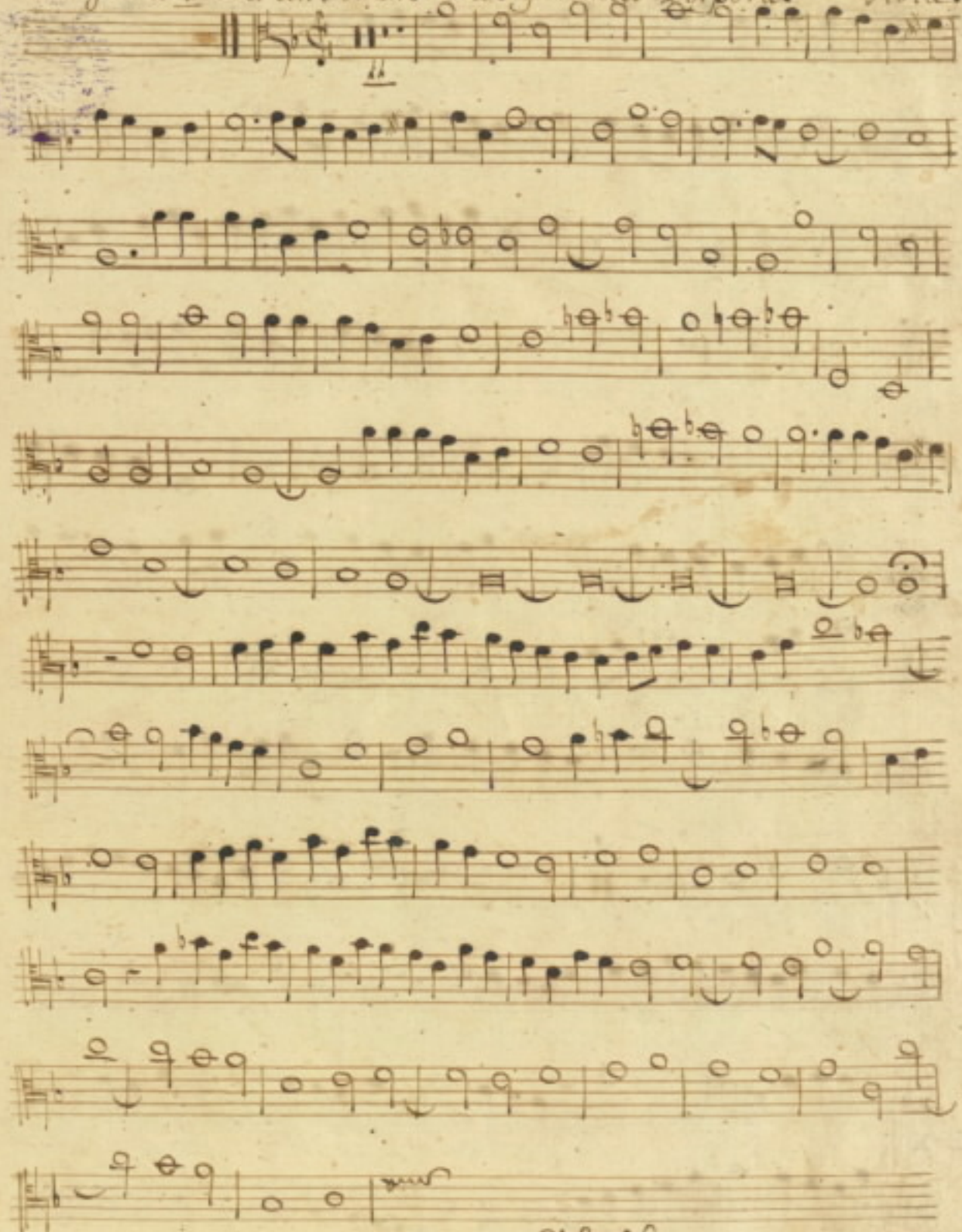


e. = se de. = = .

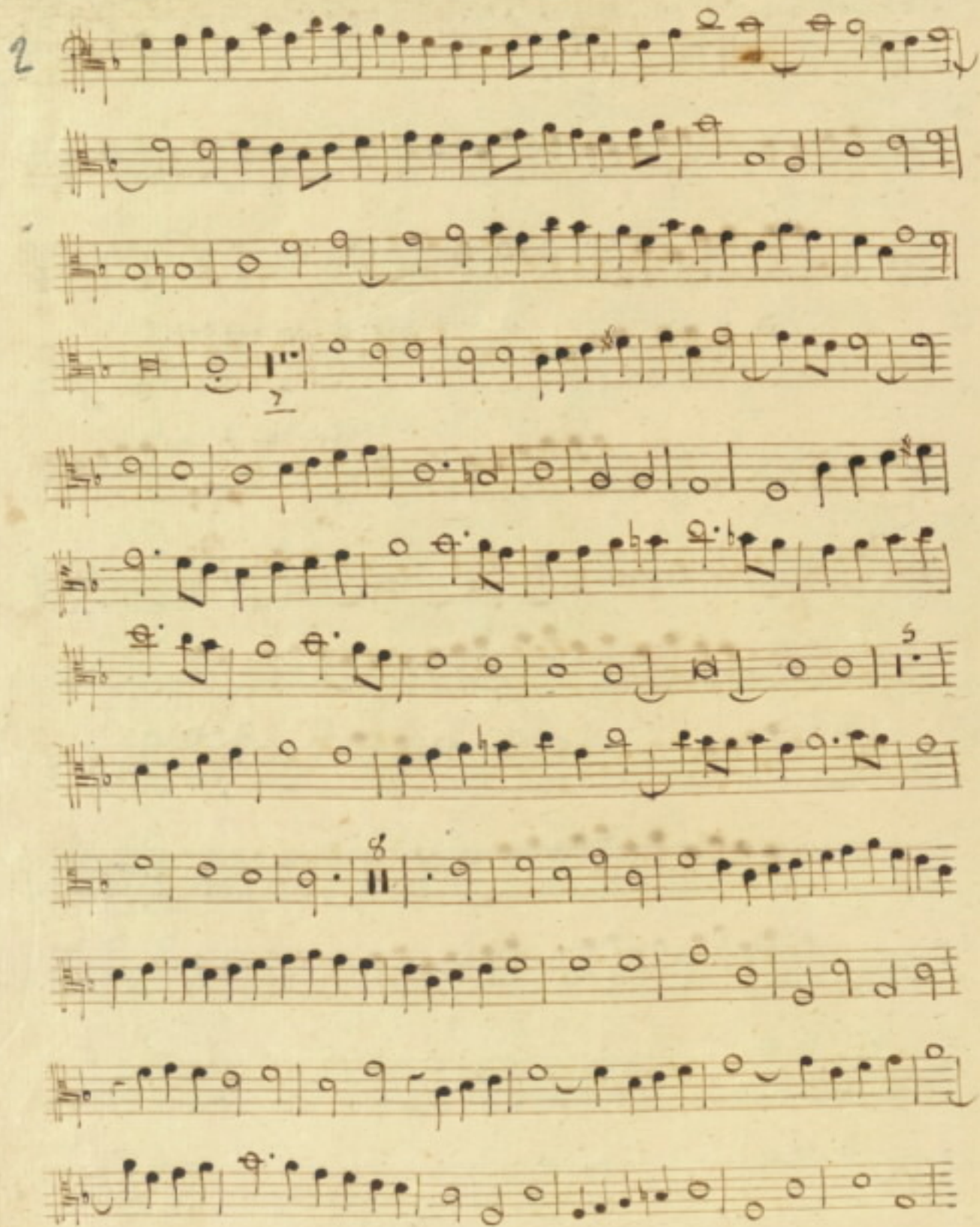
Fine

Madrigali a 4 Voci con Strum. Del Sig. Niccolò Coppola. Viola.

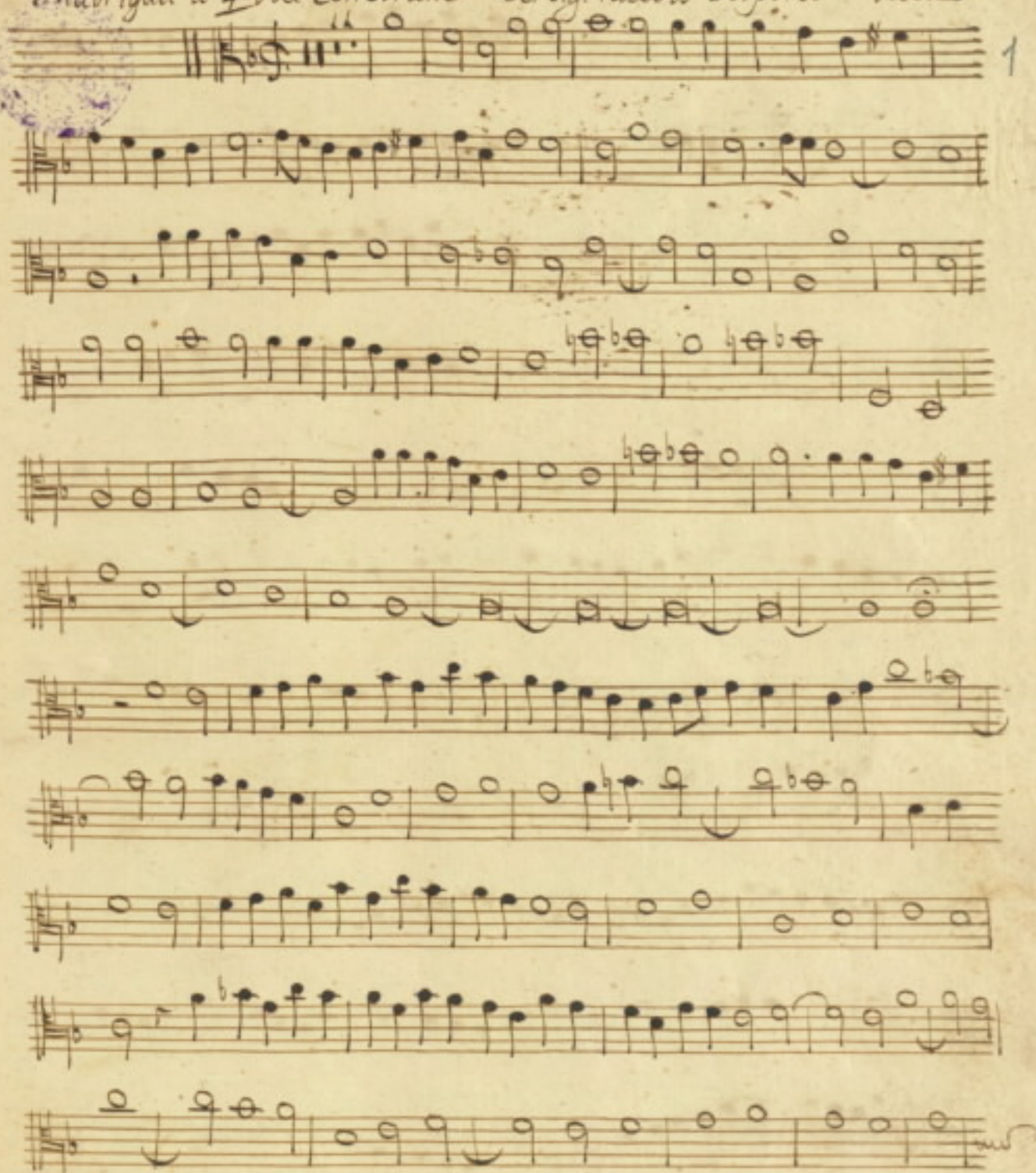
Can. Toti 2346



Volte Subito



Madrigali a' 4 Voci Con Strume: Del Sig. Niccolò Porpora Viola.



Volte Subito

Handwritten musical score on 11 staves. The notation includes various note values (quarter, eighth, sixteenth notes), rests, and accidentals (sharps, flats). The manuscript is written in a historical style, likely from the 18th or 19th century. The page is numbered '2' in the top left corner. The notation is in a single system, with each staff containing a line of music. The paper is aged and shows some wear at the edges.

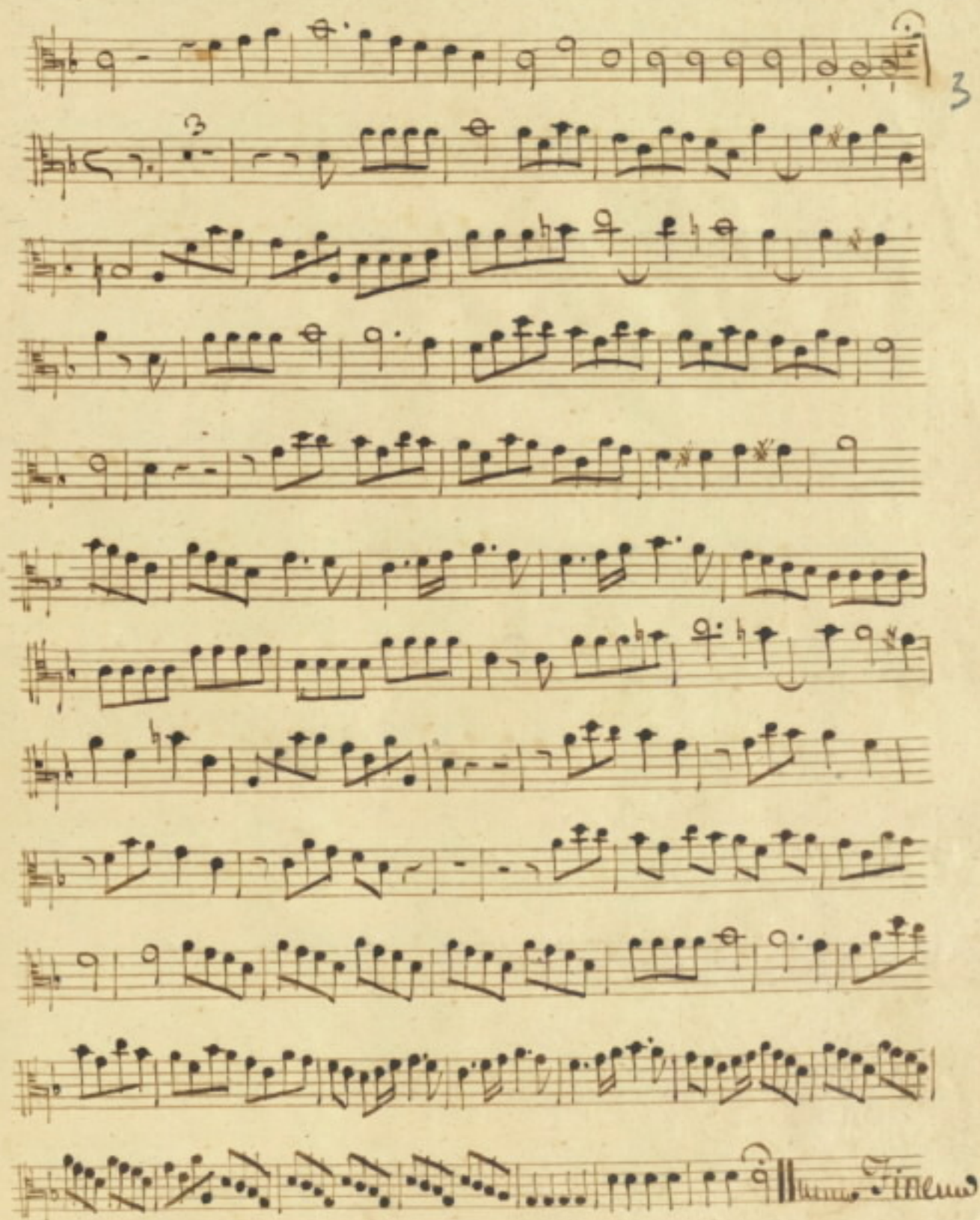
2

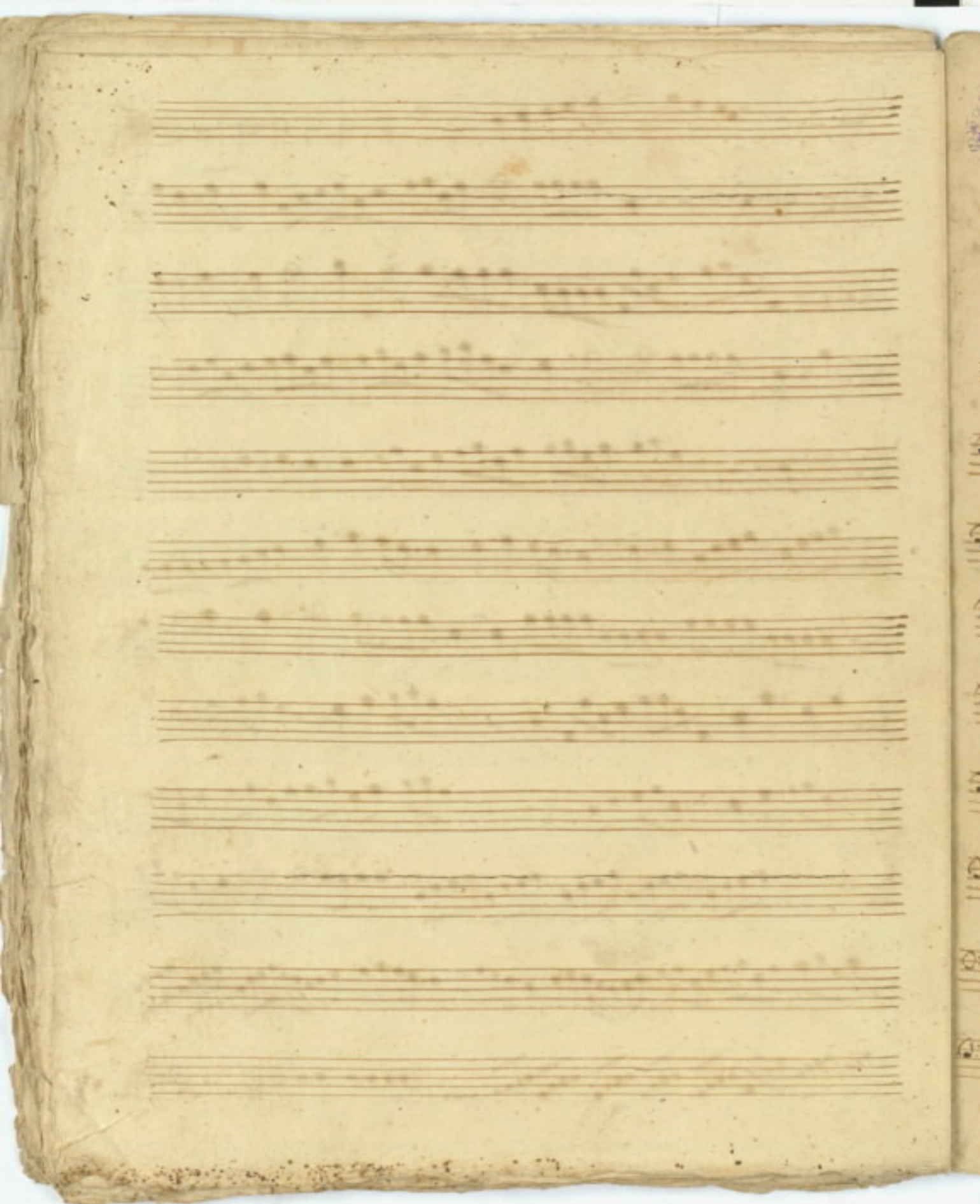
7

5

6

Alc.





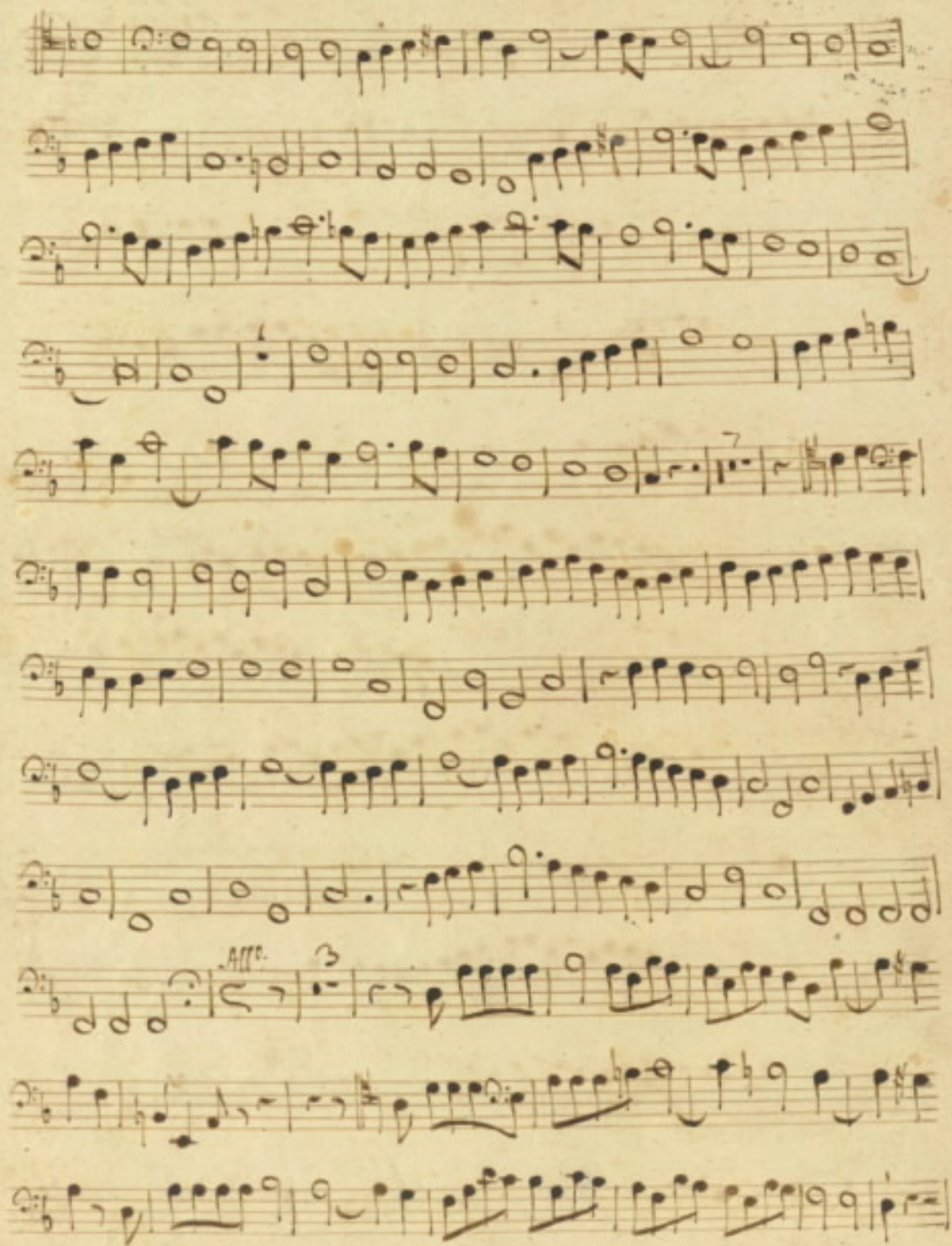
Madrigali d' 4 Voci con Strum. Del Sig. Niccolò Porpora Contrabbasso

Contrabbasso

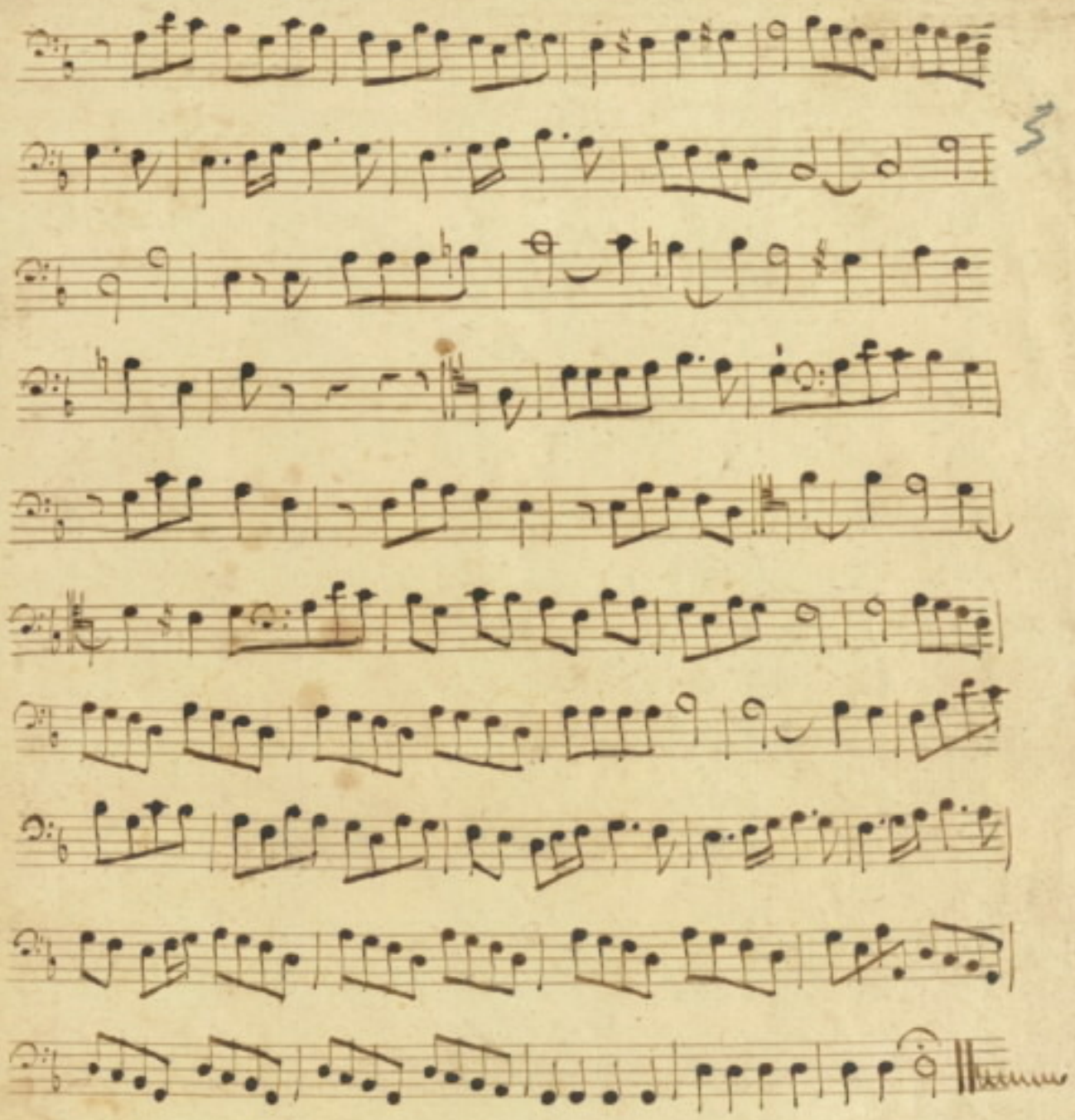
Handwritten musical score for Contrabbasso, featuring 12 staves of music in a single system. The notation includes various note values, rests, and bar lines. The paper is aged and stained.

Vol. 1. Subito

2



5



Fine

